

Kreativ schreiben

Hast du heute dein Wort geschrieben (siehe Corona-Brief 06)?

Eine Figur mit Namen und Eigenschaften würfeln ...

In den Corona-Briefen 13 & 14 findet ihr je eine Tabelle zum, Figuren erwürfeln.

Akay = Mein Ergebnis

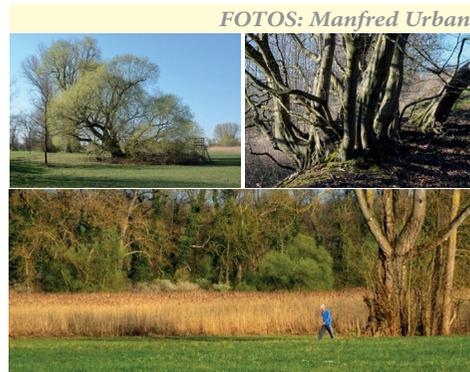
Katze
wohnt in einem Schloss sammelt Federn

Leander Madaki
befindet sich auf einem Schiff ist ein lustiger Junge

Ich habe weitergewürfelt; Ergebnis: Leander besucht

Akay, schläft in ihrem Gästezimmer und will unbedingt lesen ...

1. Nehmt beide Listen und würfelt eure eigenen Figuren.
2. Schickt eure Figuren in eines der Fotos. Was erleben sie da?

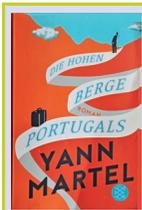


Literarischer Salon

Uwe Timm **Johannisnacht. Roman** (dtv Taschenbuch, 11. Aufl. 2010)

Heute, 30. März 2020 wird Uwe Timm 80 Jahre alt. Herzlichen Glückwunsch! Im Literarischen Salon lasen wir von ihm „Johannisnacht“, als 2011/12 Berlin den Rahmen bildete.

Uwe Timm schrieb Gedichte, Kinderbücher, Hörspiele, Drehbücher, Romane und Essays, bekam viele Auszeichnungen, doch nie den wichtigsten Deutschen Literaturpreis, den Georg-Büchner-Preis. Obwohl er mit seinen Romanen (z.B. Heißer Sommer 1974, Rot 2001, Halbschatten 2008) Chronist der deutschen Gegenwart genannt werden kann.



Bis 2.4.2020 lesen:
Yann Martel: Die hohen Berge Portugals

Uwe Timm ist dem Besonderen im Alltäglichen auf der Spur. Wie würde er diese „Corona-Zeit“ aufgreifen? „Johannisnacht“ spielt kurz nach dem Mauerfall in Berlin. Heute sind alle Friseure geschlossen, hier ein Zitat: *Er legte mir ein Geschirrtuch, das nach dreckigem Abwasch roch, um den Hals und begann zu schneiden, schnell, geübt, machte zwischendurch immer wieder vor meinen Augen kleine Leerschläge mit der Schere. Wenn er sich vorbeugte, der Bademantel sich öffnete, sah ich sein Glied, das etwas mulsch wirkte* (S. 48)

Ich dachte, mit diesem schneidewütigen Friseur unter einem Dach zu wohnen und einen Pferdeschwanz zu tragen, das zeigt Charakter. (S. 50)

ANSTECKEN NICHT ERLAUBT: CORONA! Brief 15

Tägliche Schreib- und Lesefreude für Tage der Zurückgezogenheit:

Ergebnisse zu mir:

mechthild@mechthildgoetze.de

Schreibwerkstatt

Literarischer Salon

Kinderleseclub „Bücherdiebe“

Mehr!

Wichtig:: Bestellt Bücher beim örtlichen Buchhandel, der jetzt persönlich oder portofrei per Post ausliefert. Infos zu Büchern & Buchhandlungen in der Nähe = www.buchhandel.de

(c) Mechthild Goetze, Geschichtenerzählerin www.mechthildgoetze.de

Bewegung



Ball mit Gefühl

Du brauchst einen kleinen weichen Baby-Ball, Filzstifte

Vorbereitung

Schreibe auf jede Fläche des Balles

ein Gefühl: *betrübt, erstaunt, verliebt, mutig, neidisch, verlegen, stolz, nervös, vergnügt, neugierig, zornig, böse, erstaunt*

Spiel - allein
Wirf den Ball in die Luft und fang ihn wieder auf. Welches Gefühl zeigt er dir?

Tipp: Beim nächsten Mal wirfst du den Ball mit diesem Gefühl

Zu zweit

Werft euch den Ball zu, lest das Gefühl, welches er zeigt, vor.

Mit Buch

Werft euch den Ball zu und lest mit dem Gefühl, welches er zeigt, den ersten Satz aus einem Buch vor.

Beispiel: Lies „mutig“ den

1. Satz aus *Sasja ...: Heute trug Papa mich das ganze Stück, vom Strand bis zu der kleinen Insel.*



Bücherdiebe / Buch der Woche =

Frida Nilsson: **Sasja und das Reich jenseits des Meeres**

(Gerstenberg, 2019)

Das Buch beginnt mit nicht weniger als „Der Tod“. Solch eine Überschrift in diesen Tagen, da täglich gesagt wird, wieviele Menschen am Corona-Virus starben ... Ich scheute mich, euch dieses Buch vorzustellen. Es ist so dick, fast 500 Seiten. Aber jetzt, nach 2 Wochen Quarantäne bin ich der Meinung: Es braucht ein dickes Buch, ein wichtiges Buch. Ein Buch, in welchem ihr abtauchen könnt in eine völlig andere Welt. Ich werde euch dieses Buch in dieser Woche in kleinen kostbaren Häppchen vorstellen. Freut euch darauf - zusammen mit mir.

Tipp: Lasst das Alter unbeachtet. Empfohlen wird das Buch ab 11 Jahren. Vorgelesen werden kann es auch schon kleinen Kindern, die dabei vielleicht dem Klang der Sprache lauschen? Ja, auch das ist ein feiner Genuss:

Der Tod = Sasjas Mutter ist krank, sie wird sterben. Sasja hält das kaum aus. Seit er das weiß, nennt er seine Mama nur noch Semilla. Er kriecht in ihr Bett, kuschelt mit ihr, sie sprechen... „Sasja“, sagt sie leise. „Glaubst du, man kann den Tod überlisten?“

Da spürte ich, wie mein Herz einen Satz machte und mit einem Mal schneller schlug. „Ja!“, sagte ich.

„Glaubst du das wirklich?“; fragte Semilla ... (S. 20)

**ANSTECKEN NICHT ERLAUBT:
CORONA!**

Kreative Ergebnisse

Kreatives Schreiben / Foto:

Wähle ein Foto und denk dir aus,
was passiert, wenn deine gewürfel-
ten Figuren hierhin gehen ...



FOTOS: Manfred Urban

