

Anfangen
Wie willst du beginnen zu schreiben? Märchen beginnen oftmals mit „Es war einmal ...“. Das ist gar nicht mal so schlecht.

Beispiel: Es waren einmal ein Mann und eine Frau, die wünschten sich schon lange vergeblich ein Kind; endlich machte sich die Frau Hoffnung

Stiebitze doch einfach Anfangsätze aus anderen Büchern und versuche, weiterzuschreiben. So bekommst du ein Gefühl für einen Anfang, der dich inspiriert.

1. Wähle einen Anfang, schreib

Kreativ schreiben ihn (in Schönschrift) auf ein Blatt Papier.

2. Spitze deinen Bleistift an oder fülle deinen Füller. Wie auch immer: Nimm einen schönen Stift, der gut in deiner Hand liegt

3. Schreib, was dir einfällt: Unsinn; etwas, was du siehst; etwas ganz Neues ... Fülle eine Seite; mindestens.

4. Lies in Ruhe durch, was du geschrieben hast. Gefällt es dir? Lies es laut, um den Rhythmus zu spüren, um den Klang deiner Sprache zu hören.

Einige Anfangsätze auf Seite 2!



ANSTECKEN NICHT ERLAUBT: CORONA!

Tägliche Schreib- und Lesefreude!!!
Brief 51

Schreibvergnügen
Lesevergnügen
Bücherdiebe = Lesevergnügen und mehr (nicht nur) für Kinder
Mehr!

Vielfalt ist cool!

Ich freue mich über Menschen, die mitmachen:
mechthild@mechthildgoetze.de

Wichtig: Unterstützt den örtlichen Buchhandel!

Bücher & Buchhandlungen entdecken:
www.buchhandel.de

(c) Mechthild Goetze, Geschichten-Erzählerin
www.mechthildgoetze.de

ANNAS 33 RITTER

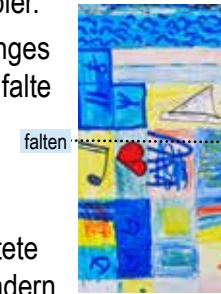
Inspiziert von „Wenn Anna Angst hat“

Besorge dir: Papier, Wachsmalstifte, Schere, Klebestift

1. Male mit Wachsmalstiften bunte Muster auf ein Papier.

2. Schneide ein langes Rechteck aus und falte es mittig. Das ist der Körper deines Ritters.

3. Klebe das gefaltete Papier an den Rändern zusammen, lass dabei klebefreie Zonen, in welche du Beine und Arme stecken kannst



fallen

Basteln & Bewegen

4. Schneide Papierstreifen für Arme und

Beine zurecht und schiebe sie in den Papier-Körper

5. Nun male einen Kopf mit Hals. Schneide dafür oben in den Körper einen Ritz. Stecke den Hals durch den Ritz und klebe ihn fest.

Tip: Knicke die Beine in der Mitte, als seien da Kniee.

Bastle 33 verschiedene Ritter, denn so viele braucht es gegen die Angst, sagt Anna.

Bewegung: Siehe Seite 2



Literarischer Salon

Alvarez, Julia: **Die Mission der Isabel Gómez** (Piper TB, 2017)

Julia Alvarez (*1950) kam als Zehnjährige mit ihren Eltern aus der Dominikanischen Republik in die USA.

In ihrem Roman spielen 2 Frauen eine Rolle. Die eine, die spanische Ordensschwester Isabel, kommt 1803 in die südamerikanischen Kolonien, um die Menschen gegen das tödliche Pockenvirus zu impfen. Davon erfährt 200 Jahre später die Schriftstellerin



(J. Alvarez: Die Mission der Isabel Gómez)

Alma. Und sie beschließt, sich selbst dem Kampf gegen einen anderen verheerenden Virus zu stellen.

Lest bis 16.06.2020:
Marie-Renée Lavoie
Ich & Monsieur Roger

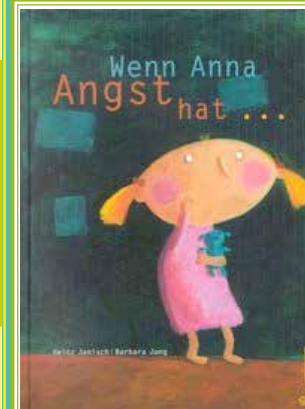


Bücherdiebe

Sie ruft die 33 Ritter, die in Nusschalen wohnen. Sie ruft den grünen Drehdrehen, der alle schwindelig dreht.

Die kleine Anna hat natürlich noch weitere Freunde. Manchmal ist ja doch die Angst so groß, dass es Vielfalt braucht. Die Trostmanöver handeln von Federn, Höhlen und Malerei. Da dies ein Bilderbuch ist, sind die Bilder gleichermaßen wichtig.

Ein Buch zum immer wieder lesen, vorlesen, betrachten, entdecken. Ein Buch, das dir hilft, wenn du Angst hast. Ein buntes Buch, das dir viel Fröhlichkeit bringt. Egal ob du Anna heißt, ob du ein Kind oder erwachsen bist.



Heinz Janisch / Barbara Jung (Ill.): **Wenn Anna Angst hat ...**

(Jungbrunnen, 4. Aufl. 2015)

Anna hat einen Trick, wie sie ihre **Angst** loswerden kann. Sie braucht nur 33 Ritter und noch ein klein wenig mehr: **Wenn Anna Angst hat, ruft sie Freunde, die sie beschützen. Sie ruft den riesigen Riesen, der niemals schläft.**

GEFÜLLTER RESPEKT

Anregung für das Kreative Schreiben aus Corona-Brief 50

ROBERT
ERDDRECK
SCHERAZADE
PUMP von Ruth
EIS aus Offenburg
KUNDE
TAUSENDUNDEINER

ROT
EXTRA-GLÜCK
SCANNERKASSE
PIEP von Arthur aus Olm
ERDBEEREIS
KÖNIGLICHE
TAGTRÄUMER

RIESENWUT
ERSCHRICK
STOFFTASCHE
POMP
ELEFANTENHAUS
KASSE von Susanne aus
TÜR Aschaffenburg

R ABENTOT
E **K**
S CHEISSKERLE
P **P**
E **S**
K ÖNN. **E**
T **R**

R **T**
E **K**
S CHREIBTISCH-
KANTE
P **P**
E **S**
K ISTE
T OCHTER

R **T**
E **K**
S CHLEUDERT **E**
P **P**
E **S**
K EIN **E**
T **R**

BEWEGUNGSSPIEL MIT ANNA

frei nach „Heinz Janisch / Barbara Jung / Wenn Anna Angst hat“

Anna holt, wenn sie Angst hat, all ihre Freunde. Ihre Geschichte erleben mit einem Bewegungsspiel für Kinder von 4-7 Jahren

1. RIESE Alle machen sich groß = „Stellt euch auf einen Tisch, auf einen Stuhl, dann seid ihr groß wie ein Riese

2. RITTER Flitzt eine Runde als einer von Annas 33 Rittern durch den Raum, so schnell ihr könnt

3. GRÜNER DREHDRACHEN 1 Kind fast 1 Erwachsenen fest mit beiden Händen, dann beginnt der Erwachsene sich zu drehen und schleudert dabei das Kind in die Luft

4. FLIEGENDE FEDER Kinder werden ordentlich durchgekitzelt.

5. MAGNETBERG Schnell in eine Höhle kriechen; z.B. unter einen Tisch, auf welchem eine Decke / Bettlaken liegt

6. GESPENSTERMALER Ein Erwachsener malt mit seinen Finger über die Körper der Kinder

7. GLÜCKSKATZE Alle schnurren wohligh

8. LICHTVOGEL Lauft leichtfüßig durch den Raum und schlägt dabei mit euren „Flügeln“ (sprich: angewinkelten Armen)

9. RAUSCHENDER WASSERFALL Streicht mit den Händen durch euer Gesicht, denkt dabei, dass die Hände aus Wasser wären und euch wunderbar kühlen

10. SCHMUSELÖWE Alle gähnen herhaft, herzhaft wie ein Löwe

11. ANNA Jetzt seid ihr selbst dran; ruft laut im Chor:
Ich habe überhaupt keine Angst!

ANFÄNGE MIT A

für „Kreatives Schreiben“ in Corona-Brief 51

Alle Anfänge entnahm ich Büchern, welche in meinem Bücherregal mit A einsortiert stehen:

Heute habe ich mich entschlossen, zur Feder zu greifen, um meine Geschichte zu erzählen, ... Joan Aiken / Elizas Tochter

Kurkureu, unser Ail. liegt im Vorgebirge auf einem breiten Plateau, auf das aus vielen Schluchten tosende Gießbäche herniederstürzen. ... Tschingis Aitmatow / Der erste Lehrer

„Barrabas kam auf dem Seeweg in die Familie“, trug die kleine Clara in ihrer zarten Schönschrift ein. Sie hatte schon damals die Gewohnheit, alles Wichtige aufzuschreiben, ... Isabel Allende / Das Geisterhaus

Hör mir zu, Paula, ich werde dir eine Geschichte erzählen, damit du, wenn du erwachst, nicht gar so verloren bist. ...

Isabel Allende / Paula

Eine Stunde und fünfundvierzig Minuten bevor Nazneens Leben begann - es begann, wie es für einige Zeit auch weitergehen sollte, das heißt ungewiss -, spürte ihre Mutter Rubban, wie eine eiserne Faust ihren Bauch zusammenpresste. Rupban saß auf einem niedrigen dreibeinigen Schemel vor der Küchenhütte. Sie rupfte ein Huhn, ... Monica Ali / Brick Lane

Almas fünfzigstes Lebensjahr neigt sich dem Ende zu. Auf ihr lastet eine Schwermut, die nicht weichen will. Es ist Ende September, ... Julia Alvarez / Die Mission der Isabel Gómez

Schreib eine
Geschichte
zu dem Foto

... das war
wirklich
das
Einzige,
was sie
wirklich
gut
konnten

